

# InDesign コース

## 就職相談室登録資格

\* InDesign [1], [2] 段階の両方の修了が条件です

\* 講義時間・回数 カリキュラム参照/週1回/Mac使用/定員10名

\* 担当講師: 大西哲彦(編集者, Adobe Certified Training Provider)

7月生  
申込受付中  
2012年7月28日開講

お問合せ  
事務局 03-3263-5891

DTPソフトがひとつとおりに使えて、パンフレットや雑誌の見開きページが作れる、さらに組方ルールを知って、本格的な本や雑誌が作れる、—2段階でInDesignを身につけるコースです。それぞれの段階の単独受講も可能です。

### こんな方におすすめします

- DTPデザインの仕事につきたい
- DTPの技能だけでなく本づくりの知識も同時に学習したい
- InDesignを使った出版物・印刷物を作成している

### \* 就職相談室登録資格の条件

- InDesign [1], [2] 段階の両方を修了された方は登録資格が得られます。就職相談室は求人情報の提供や就職相談をとおして、修了生の方の求職活動をサポートしています。

### カリキュラム

\* 編集未経験者は受講が必要です

\* Mac操作未経験者は受講が必要です

\* DTPソフト未経験者は受講が必要です

#### ① DTPに必要な基礎知識

12:00~16:30  
(4時間×1日)

本の基本知識・原稿整理・印刷知識等を学ぶ講座です。DTPでの本づくりに不可欠な知識を集約しています。

- ・ 本の基本知識、本の製作工程とDTP
- ・ 編集と原稿整理の方法
- ・ 印刷文字と組版の基礎知識
- ・ カラー再現の仕組みと理論

#### ② Mac基本操作

10:30~13:00  
(2.5時間×1日)

Macの操作がはじめての方を対象とします。

- ・ Macintosh本体と周辺機器の知識
- ・ IM(=インプット・メソッド, ATOKを使用)の環境設定と文字パレット
- ・ テキストデータの作成と修正
- ・ 基本ショートカット7種
- ・ データ保存とバックアップ
- ・ MOの扱い、プリント設定など

#### ③ DTP基本操作

14:00~16:30  
(2.5時間×1日)

IllustratorやPhotoshopを使用し、基本的な画像の扱い方を学びます。

また数値管理と、DTPに必要な誌面上の座標軸の知識を身につけることも目的の1つです。

\* ③Mac基本操作と同一日に実施

#### InDesign [1]

#### DTPでページをつくる

10:30~16:30  
(2.5時間×2回×3日)

DTPでパンフレットと雑誌誌面が構成できるようになります。InDesignの基本操作を知り、レイアウト・文字組の考え方を身につけ、IllustratorとPhotoshopの特徴を知って図版をあつかえるようになります。

#### ■ パンフレットをつくる (2.5時間×2回×1日)

紙面構成に必要な要素—文字と図版—のあつかいを覚える。

- (1) Adobe InDesignの概要 (2) フォント環境 / InDesignでの文字のあつかい
- (3) 新規ドキュメントの作成 (4) 文字設定・組版設定の各種
- (5) 図版類のあつかいと挿入 (6) プリント設定とプリント

#### ■ 見開きページをつくる (2.5時間×2回×1日)

雑誌形式の基本処理。

見開き誌面のレイアウトに集中する。

- (1) 見開ページでの誌面展開 (2) 本文と見出し(フレームグリッドとテキストフレーム)
- (3) 画像データの条件 / 写真原稿のあつかい (4) 図版とキャプション
- (5) マスターページとは / ノンブル(ページ番号)の設定 (6) 高品質な組版とは

#### ■ Illustrator・Photoshopのあつかい方を知る (2.5時間×2回×1日)

IllustratorとPhotoshopの基本と色の知識を身につける。

- (1) Illustratorでの文字処理を知る (2) 基本的な図版をつくる
- (3) 濃淡やカラー・グラデーション設定を行う (4) Photoshopで写真を開く
- (5) 角度の修正やトリミングを行う (6) 色・明度・彩度を調整する

#### InDesign [2]

#### DTPで本や雑誌をつくる

10:30~16:30  
(2.5時間×2回×4日)

出版物をデザインするための考え方(組方ルール)と、それを実現するための、InDesignのより高度な活用方法を覚えます。

#### ■ 雑誌をつくる (2.5時間×2回×2日)

ページものの本格処理を行う。和文組版のポイントを知り、本のルールを身につける。

- (1) タイトルまわりの高度な処理 (2) 文字カラーのあつかいと色の登録
- (3) ソフトの機能を活用し、統一感のあるページ設計を行う
- (4) 段落スタイルの活用で組版を合理化する (5) 欧文フォントを正しくあつかう

意外にむずかしい本格的な縦組設定を身につける。

- (1) 約物を正しく処理する (2) 行頭・行末の複雑なルールを適用する
- (3) InDesign「文字組み設定」の内容を修正する
- (4) ルビの方法を知り、InDesignで実践する
- (5) 表組の考え方を身につけ、ルールどおりに組む
- (6) Illustratorで図版を作成、InDesignに貼り込む

#### ■ 単行本をつくる (2.5時間×2回×2日)

高度な単行本の本格製作に取り組む。

- (1) 必要ページを自動作成する (2) 複数の種類の見出しを処理する
- (3) 引用・箇条書きの設定と登録を行う (4) 注の種類を知り、実践する
- (5) 合成フォントの作成と処理を行う

時代が求める高品位組版を実践する。

- (1) 本格的な「文字組み設定」を作成、適用する (2) 図版の大きさ・解像度を設定する
- (3) 高度な図版・キャプション設定を行う (4) 伝統的な表組を知り、実践する
- (5) 書籍にあわせたノンブル・柱を設定する
- (6) ワークフローを考え、ドキュメントのPDF化などを行う

### InDesignコース学費(一括申込割引/分割納入)

納入方法	合計	申込時納入額	学費			テキスト代		
			入学金	受講料	別途			
基本	159,000円 +テキスト代	159,000 +テキスト代	10,000	①編集の基礎知識※1 8,000 ※3	②Mac基本操作 7,500 ※3	③DTP基本操作 7,500 ※3	InDesign [1]※1 54,000	InDesign [2]※2 72,000
							122,000	
一括申込割引	155,000円 +テキスト代	155,000 +テキスト代					126,000 初回51,000+残金25,000×3	
分割	159,000円 +テキスト代	84,000 +テキスト代						

※1 テキスト代「標準編集必携 第2版」1,600円

※2 テキスト代「文字の組方ルールブック」タテ組編・ヨコ組編 各500円

※3 ①②③は、InDesign[1]とあわせてお申込みいただけます。

(①②③のみの受講はできません)

\*表示金額は税込です。すでにお持ちの場合はテキスト代は不要です。

\*定員制のため、学費を納入いただいた方から先着順とさせていただきます。

お早めにお申込みください。常設講座の受講生・修了生割引があります。

\*分割納入の場合は「分割納入」を事務局宛にご請求ください。

\*入学申込書と学費を添えてお申込みください。

ウェブサイトからもお申込みいただけます。